**Μιχαήλ Χατζηασεμίδης**

**Τίτλος έργου** *Emmonae*

**Οργανικό σύνολο** Κουαρτέτο για φλάουτο, βιολί, βιολοντσέλο, πιάνο

**Περιγραφή έργου**

Το έργο δημιουργήθηκε μετά από μια προσωπική ανασκόπηση του συνθέτη. Μετα-τονικές αρμονίες, ιμπρεσιονιστικές φιγούρες, ετερόκλητες υφές και ηχοχρώματα αξιοποιούνται, για να σχηματίσουν στον ηχητικό κόσμο παλιές αναμνήσεις και τοπία του παιδικού παρελθόντος. Μεταξύ αυτών, προβάλλεται ένα επίμονο leitmotif σε διάφορους μετασχηματισμούς, ως κεντρικός άξονας στη θεματολογία του κομματιού.