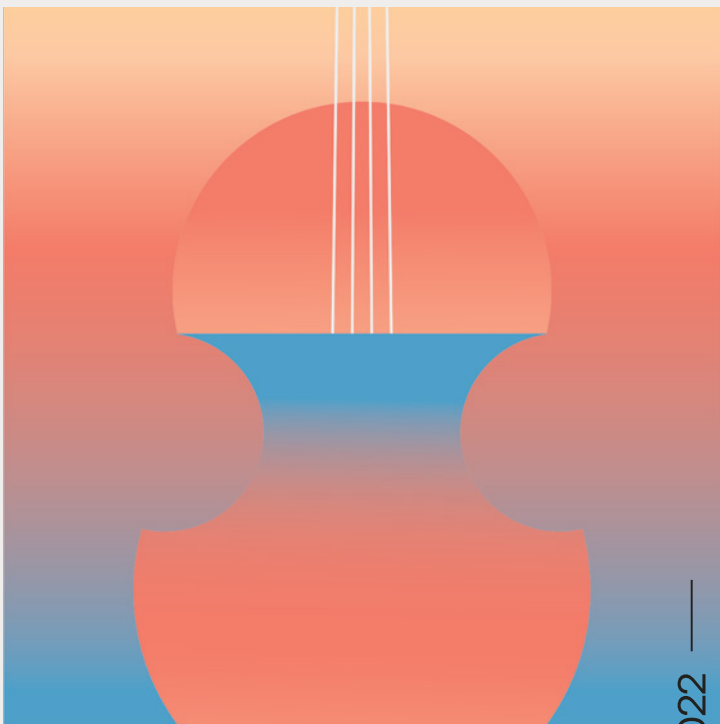




2022 —

Καλοκαίρι στο Μέγαρο

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΠΤΕΙΑ
ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
& ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ



ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΠΤΕΙΑ
ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
& ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΩΝ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ



GRAND HOTEL PALACE
THESSALONIKI

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



Κι αυτό το καλοκαίρι, ο επιτυχημένος θεσμός «Καλοκαίρι στο Μέγαρο» επιστρέφει δυναμικά, δίνοντας για ακόμη μια χρονιά απολαυστική νότα στις καλοκαιρινές νύχτες της πόλης μας, με συναυλίες που διακρίνονται για την ποικιλία και το περιεχόμενό τους, αλλά και με τη συνέχιση του θεσμού «Σινεμά με Θέα» προϊόν συνεργασίας του Ο.Μ.Μ.Θ. με το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.

Σε ό,τι μας αφορά ως Οργανισμό, μετά από δυο δύσκολα χρόνια εξαιτίας των υγειονομικών πρωτοκόλλων και των αναγκαίων περιορισμών που τα συνόδευσαν με σκοπό την προστασία της δημόσιας υγείας -που όμως δεν μας εμπόδισαν στη δυναμική μας παρουσία- η προσέγγιση μας δεν αλλάζει. Ναι μεν επιστρέφουμε ελεύθερα στους χώρους του πολιτισμού, αλλά δεν λησμονούμε ότι η κανονικότητα δεν πρέπει να μας παρασύρει σε... υγειονομική υποτροπή.

Ο πολιτισμός είναι δημόσιο κοινωνικό αγαθό και ο Ο.Μ.Μ.Θ. ως φορέας έντονων συμβολισμών και αξιών οφείλει να αποτελεί πεδίο γόνιμου διαλόγου και αναπόσπαστο μέρος μιας αναπτυξιακής δυναμικής.

Σας περιμένουμε, λοιπόν, να απολαύσουμε από σύγχρονους μέχρι κλασικούς ήχους διαχρονικών συνθετών. Να αγαλιάσουμε ελληνικά και ξένα ακούσματα και να φωτίσουμε τους εξωτερικούς χώρους του Μεγάρου με τα χαμόγελά μας.

Καλό καλοκαίρι και σας καλωσορίζουμε στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης ευχόμενοι δροσερές ακροάσεις.

Βασίλης Γάκης
ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ. ΟΜΜΘ



AEGEAN

Ανακαλύψτε κάτι νέο



A STAR ALLIANCE MEMBER



aegeanair.com



Καθαρό στο Μέγαρο.

Έχοντας ως γνώμονα την παρουσίαση ενός άρτιου θερινού προγράμματος, οι παραγωγές που σας παρουσιάζουμε είναι μια κατάθεση καλλιτεχνικής δημιουργίας.

Συνθέτουμε όλα τα είδη της μουσικής, δίνοντας χώρο και χρόνο στην τέχνη να εξερευνήσει συναισθήματα. Να εκφράσει αξίες και μέσα από μια γόνιμη διαδικασία αλληλεπίδρασης και επικοινωνίας να «αγγίξει» το κοινό.

Σας περιμένουμε όλες και όλους να παρακολουθήσετε τις παραγωγές που έχουμε ετοιμάσει διότι, όπως επανειλημμένα έχω τονίσει, το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης είναι υπόθεση όλης της πόλης και περιμένει όλους τους Θεσσαλονικείς να περάσουν τις πύλες του, καθώς δεν πρέπει να λησμονούμε ότι ο πολιτισμός απευθύνεται σε όλους και αφορά όλους. Είναι η μεγάλη αξία της πατρίδας μας, η πυξίδα για το μέλλον. Διότι, ο πολιτισμός ενώνει, ανοίγει δρόμους και διευρύνει ορίζοντες.

Επενδύουμε, λοιπόν, στην ποιότητα και εμπλουτίζουμε το πρόγραμμά μας μέσω στοχευμένων συστηματικών συνεργασιών με οργανισμούς και φορείς του πολιτισμού, καθιστώντας το Μέγαρο Μουσικής πόλο πολιτιστικής παιδείας και δημιουργίας.

Χρίστος Γαλιλαίας
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΟΜΜΘ

Σινεμά με Θέα

2022

ΧΩΡΟΣ: M2 – ROOF

Πρόγραμμα προβολών:

ΙΟΥΝΙΟΣ

27, 28, 29 Ιουνίου: **Ένας θρίαμβος**

Ώρα 21.30

ΙΟΥΛΙΟΣ

4, 5, 6 Ιουλίου: **Η μικρή μαμά**

11, 12, 13 Ιουλίου: **Ιστορίες της τύχης και της φαντασίας**

18, 19, 20 Ιουλίου: **Το ξαδελφάκι μου**

25, 26, 27 Ιουλίου: **Η πόλη και η πόλη**

Ώρα 21.30

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

22, 23, 24 Αυγούστου: **Σελήνη, 66 ερωτήσεις**

29, 30, 31 Αυγούστου: **Οι έρωτες της Αναΐς**

Ώρα 21.00

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

5, 6, 7 Σεπτεμβρίου: **Σκηνές από έναν γάμο**

12, 13, 14 Σεπτεμβρίου: **Βαγόνι αριθμός 6**

Ώρα 21.00

Συμπαράγωγή με:



ΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Τιμές εισιτηρίων:

5€, 4€ (μειωμένο)



Είμαστε δίπλα στον πολιτισμό όταν η αυλαία ανοίγει και πάλι

Η Lidl Ελλάς παραμένει θερμός υποστηρικτής των πολιτιστικών δρώμενων της χώρας μας, στηρίζοντας περήφανα το έργο της Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης (MOYSA) για 7^η συνεχόμενη χρονιά.



Ιούνιος

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 17/6

Boston Philharmonic
Youth Orchestra-
Benjamin Zander

ΤΡΙΤΗ 21/6

Ευρωπαϊκή Ημέρα Μουσικής
Party στο Μέγαρο
με την Big Band
of Northern Greece
& τους LIEBE

ΤΡΙΤΗ 28/6 – ΣΑΒΒΑΤΟ 2/7

5th MOYSA
Summer School

Ιούλιος

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 1/7

Όπερα στο Μέγαρο
H. Purcell: *Dido &
Aeneas in the 1940's*
Hollywood glamour



ΤΕΤΑΡΤΗ 6/7

Κύκλος Νέων Καλλιτεχνών
Σπουδαστές ωδείων

ΠΕΜΠΤΗ 7/7

World Music Festival
Στα λιμάνια
της Μεσογείου:
FadoRebetiko Project &
Κυριάκος Καλαϊτζίδης Τρίο

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 8/7

World Music Festival
Στα λιμάνια
της Μεσογείου:
Tarab Safar & Sinafi Trio

ΤΕΤΑΡΤΗ 13/7

Κύκλος Νέων Καλλιτεχνών
Σπουδαστές ωδείων

ΠΕΜΠΤΗ 14/7

Μουσική δωματίου στην Πλατεία
Γιάννης Γεωργιάδης,
Διονύσης Ρούσσος,
Νεφέλη Μούσουρα:
*Ρομαντικοί
αντικατοπτρισμοί με...
χορευτική διάθεση*

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 15/7



Σύνολο Ανατολικής
Κλασικής Μουσικής
«Ψαλτήρα» ΑΠΘ:
Ανατολής Ηχώ



ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 20/7

Κύκλος Νέων Καλλιτεχνών
Νικητές διαγωνισμών
“Τάσος Παππάς” &
“Orpheus Soloists”

ΠΕΜΠΤΗ 21/7

Jazz στην Πλατεία
Χρίστος Παπαγεωργίου
& Αναστάσιος Πάππας

Boston Philharmonic Youth Orchestra – Benjamin Zander

Η Φιλαρμονική Ορχήστρα Νέων της Βοστώνης, μια από τις επιδραστικότερες ορχήστρες νέων παγκοσμίως, με πρωτοποριακό εκπαιδευτικό και πολυσυζητημένο καλλιτεχνικό έργο, γιορτάζει δέκα χρόνια από την ίδρυσή της ως τμήμα της Φιλαρμονικής Ορχήστρας της Βοστώνης. Με αφορμή αυτή την επέτειο περιοδεύει και στην Ελλάδα. Υπό τον Καλλιτεχνικό τους Διευθυντή Benjamin Zander, μια θρυλική μορφή στη μουσική ζωή των ΗΠΑ, οι πιο υποσχόμενοι νέοι μουσικοί της Αμερικής, ερμηνεύουν ένα πρόγραμμα με ιδιαίτερα αγαπητά έργα των Σοστακόβιτς, Τσαϊκόφσκι και Μάλερ. Σολίστες ο βιολοντσέλιστας – φαινόμενο Zlatomir Fung, που σε ηλικία 19 ετών έγινε ο νεότερος νικητής του Διεθνούς Διαγωνισμού Τσαϊκόφσκι στο τσέλο και η Sofia Fomina, μια από τις ταχύτερα ανερχόμενες σοπράνο της εποχής μας.

Zlatomir Fung βιολοντσέλο
Sofia Fomina σοπράνο

Boston Philharmonic Youth Orchestra
Μουσική διεύθυνση **Benjamin Zander**



© Hilary Scott



© Aleksandra Raluca Dragoi - Olga Martinez

Τιμές εισιτηρίων:

25€, 20€, 15€, 7€ (μειωμένο)

Ευρωπαϊκή Ημέρα Μουσικής Party... στο Μέγαρο με την Big Band of Northern Greece & τους LIEBE

Μια νεοσύστατη ορχήστρα αποτελούμενη από το «νέο αίμα» της τζαζ σκηνής της Θεσσαλονίκης, σε συνδυασμό με μουσικούς που έχουν ήδη διαγράψει μια αξιόλογη καλλιτεχνική πορεία με ρεπερτόριο που περιλαμβάνει έργα από την χρυσή εποχή των Big Bands του προηγούμενου αιώνα και ένα pop αγαπημένο συγκρότημα, οι LIEBE, σκοπεύουν να ξεσηκώσουν το κοινό της Θεσσαλονίκης γιορτάζοντας με ένα πολύ διαφορετικό τρόπο την Ευρωπαϊκή Ημέρα Μουσικής.

Big Band of Northern Greece:

Στέργιος Κόιας, Πάνος Βουλγαράκης, Τάσος Κορκόβελος, Κώστας Αντωνόπουλος, James Wylie, Χρήστος Θεοδωσιάδης, Σοφία Μωυσιάδη, Παύλος Νίκου, Χρήστος Παπαδόπουλος, Θάνος Τσακλιτζίδης, Γιώργος Αβραμίδης, Νίκος Πλάτνας, Παναγιώτης Καπετανάκης, Γιώργος Λάλος, Μιχάλης Καρανίκος, Κωνσταντίνος Χαϊνογλου, Νεοκλής Αραβαδινός, Αλεξάνδρα Καραμπουρνιώτη, Νίκος Κύρτσος

LIEBE:

Γεώργος Μπέγκας τραγούδι
Δημοσθένης Ζαχαριάδης πλήκτρα

Συμμετέχουν:

Λάζαρος Πλιάμπας κρουστά – τύμπανα
Κωνσταντίνος Κατσαρός τρομπέτα
Ηλίας Σμήλιος κιθάρα



Είσοδος ελεύθερη

ΤΡΙΤΗ 28/6 - ΣΑΒΒΑΤΟ 2/7

5th MOYSA Summer School 

Μετά από παύση δυο χρόνων εξαιτίας της πανδημίας, το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης επανεκκινεί για πέμπτη χρονιά στις εγκαταστάσεις του το MOYSA Summer School.

Μέσα από δράσεις και πρωτοβουλίες που αναδεικνύουν την πολυμορφικότητα της μουσικής, το Θερινό Σχολείο της Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων του Οργανισμού ετοιμάζεται για ακόμη ένα καλοκαίρι να φέρει σε επαφή τους νέους μουσικούς της MOYSA με τομείς που συνδέονται άμεσα τόσο με τη μουσική εκτέλεση, όσο και με τη μουσική δημιουργικότητα, όπως για παράδειγμα τη διεύθυνση μουσικών συνόλων, το arts management, την ορθοσωμική, τη μουσική για θέατρο και κινηματογράφο, τη μουσική τεχνολογία κλπ.

Masterclasses, διαλέξεις και προβολές παρέχουν τη δυνατότητα στα μέλη της MOYSA να αποκτήσουν τα κατάλληλα εφόδια που θα τους επιτρέψουν να εξερευνήσουν όλες τις πτυχές της μουσικής. Και φέτος, προσκεκλημένοι του MOYSA Summer School είναι καταξιωμένες προσωπικότητες του χώρου της μουσικής και ανερχόμενοι επαγγελματίες και επιστήμονες με σημαντική εμπειρία σε ποικίλα αντικείμενα.

ΙΔΡΥΤΙΚΟΣ ΔΩΡΗΤΗΣ MOYSA:



ΧΟΡΗΓΟΙ MOYSA:



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 1/7

M2 – Αίθουσα Αιμίλιος Ριάδης | Ώρα 21.00

Όπερα στο Μέγαρο

H. Purcell: *Dido and Aeneas*
in the 1940's Hollywood glamour

Ο Οργανισμός Μεγάλου Μουσικής Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με το Καλοκαιρινό Μουσικό Πρόγραμμα του Αμερικανικού Κολλεγίου Θεσσαλονίκης ACT/ A Division of Anatolia College και την ορχήστρα MOYSA του Μεγάλου Μουσικής Θεσσαλονίκης θα παρουσιάσουν την Παρασκευή 1 Ιουλίου την όπερα *Διδώ και Αινείας* του Henry Purcell (1659-1695) σε μία σύγχρονη έκδοση - *1940's Hollywood glamour*.

Διεύθυνση Ορχήστρας: **Θοδωρής Παπαδημητρίου**

Σκηνοθεσία/Συντονισμός: **Kent Smith**

Σκηνικά/Κοστούμια: **Kent Smith**

Προετοιμασία: **Dr. Brandt Fredriksen** (πιάνο)

Συμμετέχουν:

Διδώ **Kaitlyn Barnes**

Αινείας **Daniel Chiu**

Μπελίντα **Alexa-Marie Fini & Δέσποινα Ανδρανιώτη**

Μάντισσα **Shay Downey**

1^η Μάγισσα **Alyssa DeLessio & Jillian Prakelt**

2^η Μάγισσα **Lauren Leonardi & Anya Bulchandani**

2^η Γυναικά **Nyssa Welshans**

Πνεύμα **Christie Kim**

1^{ος} Ναύτης **θα ανακοινωθεί**

MOYSA – Συμφωνική Ορχήστρα Νέων ΜΜΘ

Συμμετέχει:

Τσέμπαλο: **Θανάσης Παπαϊσίου**

Χορωδοί: **Βασίλης Σαπουνίδης, Άγγελος Μάρκου, Δέσποινα Ανδρανιώτη, Νατάσα Μόλιου, Λαμπρινή Μάνου, Ηλέκτρα Μανούση, Άννια Αναστασοπούλου**

ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ:



Music Performance
at ACT | A Division of Anatolia College

Τιμές εισιτηρίων:

10€, 5€ (μειωμένο)

Κύκλος Νέων Καλλιτεχνών Σπουδαστές ωδείων

Το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης δίνει τη δυνατότητα σε σπουδαστές των μουσικών ιδρυμάτων της πόλης να συμμετέχουν, έπειτα από διαδικασία ακρόασης, σε ρεσιτάλ που διοργανώνει. Πρόκειται για μια ξεχωριστή πρωτοβουλία με σκοπό να προβάλλει και να στηρίξει τους καλλιτέχνες του αύριο.

Λεπτομέρειες θα ανακοινωθούν.



© Amanda Protidou

World Music Festival Στα λιμάνια της Μεσογείου: FadoRebetiko Project (Μασσαλία) & Κυριάκος Καλαϊτζίδης Τρίο (Θεσσαλονίκη)

Τα λιμάνια της Μεσογείου αποτελούν εμβληματικά τοπίο της παγκόσμιας γεωγραφίας. Εκεί γεννήθηκαν και άνθισαν αρχαίοι πολιτισμοί, τα τρία μεγάλα θρησκευόμενα και τα ιδεώδη του σύγχρονου δυτικού πολιτισμού. Εκεί διασταυρώνονται εδώ και αιώνες, κάθε λογής άνθρωποι, όπως και κάθε λογής πνευματικά και υλικά αγαθά πλανάγοντας τους ορίζοντες και τις προσλαμβάνουσες της ανθρωπότητας. Στα λιμάνια της Μεσογείου η μουσική βρήκε ιδεατές εστίες έμπνευσης και δράσης ιδιοφυών καλλιτεχνών με αποτέλεσμα τη φανέρωση νέων δρόμων μουσικής έκφρασης.

Το διήμερο φεστιβάλ του Μεγάρου Μουσικής παρουσιάζει εξέχοντες μουσικούς από τη Βηρυτό, την Κωνσταντινούπολη, τη Μασσαλία και τη Θεσσαλονίκη προσκαλώντας το κοινό σε ένα γοητευτικό μουσικό ταξίδι.

Α' ΜΕΡΟΣ

Κυριάκος Καλαϊτζίδης Τρίο
(Θεσσαλονίκη):

Δημήτρης Παναγούλιας
τουμπερλέκι, ρεκ, νταφ
Κώστας Παπαγιαννίδης
λαούτο

Κυριάκος Καλαϊτζίδης
ούτι, φωνή

Φιλική συμμετοχή:
Σταύρος Παζαρέτζης κλαρίνο

Β' ΜΕΡΟΣ

FadoRebetiko Project
(Μασσαλία):

Καλλιρρόη Ραουζαίου
τραγούδι, πιάνο
Nicolas Koedinger
κοντραμπάσο

Jean-Marc Gibert
μπουζούκι
Jérémie Schacre κιθάρα



Τιμές εισιτηρίων:

10€, 5€ (μειωμένο)

World Music Festival

Τα λιμάνια της Μεσογείου: Tarab Safar (Βηρυτός) & Sinafi Trio (Κωνσταντινούπολη)

Τα λιμάνια της Μεσογείου αποτελούν εμβληματικά τοπόσημα της παγκόσμιας γεωγραφίας. Εκεί γεννήθηκαν και άνθισαν αρχαίοι πολιτισμοί, τα τρία μεγάλα θρησκευόμενα και τα ιδεώδη του σύγχρονου δυτικού πολιτισμού. Εκεί διασταυρώνονται εδώ και αιώνες, κάθε λογής άνθρωποι, όπως και κάθε λογής πνευματικά και υλικά αγαθά πλαταίνοντας τους ορίζοντες και τις προσλαμβάνουσες της ανθρωπότητας. Στα λιμάνια της Μεσογείου η μουσική βρήκε ιδεατές εστίες έμπνευσης και δράσης ιδιοφυών καλλιτεχνών με αποτέλεσμα τη φανέρωση νέων δρόμων μουσικής έκφρασης.

Το διήμερο φεστιβάλ του Μεγάρου Μουσικής παρουσιάζει εξέχοντες μουσικούς από τη Βηρυτό, την Κωνσταντινούπολη, τη Μασσαλία και τη Θεσσαλονίκη προσκαλώντας το κοινό σε ένα γοητευτικό μουσικό ταξίδι.

A' ΜΕΡΟΣ

Sinafi Trio (Κωνσταντινούπολη):
Φωτεινή Ασινέθ Κοκκάλα κανονάκι
Μαρίνα Μοχάμεντ Λιόντου ούτι
Έλενα Μουδίκη Χασιώτου
τραγούδι, κρουστά

B' ΜΕΡΟΣ

Tarab Safar (Βηρυτός):
Charbel Rouhana ούτι, φωνή
Elie Khoury buzuq
Antoine Khalife βιολί



Τιμές εισιτηρίων:

10€, 5€ (μειωμένο)

Κύκλος Νέων Καλλιτεχνών Σπουδαστές ωδείων

Το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης δίνει τη δυνατότητα σε σπουδαστές των μουσικών ιδρυμάτων της πόλης να συμμετέχουν, έπειτα από διαδικασία ακρόασης, σε ρεσιτάλ που διοργανώνει. Πρόκειται για μια ξεχωριστή πρωτοβουλία με σκοπό να προβάλλει και να στηρίξει τους καλλιτέχνες του αύριο.

Λεπτομέρειες θα ανακοινωθούν.



© Amanda Protidou

Είσοδος ελεύθερη με δελτία εισόδου

ΠΕΜΠΤΗ 14/7

Πλατεία Μεγάρου | Ώρα 21.30

Μουσική δωματίου στην Πλατεία

Γιάννης Γεωργιάδης, Διονύσης Ρούσσος, Νεφέλη Μούσουρα:

Ρομαντικοί αντικατοπτρισμοί με... χορευτική διάθεση

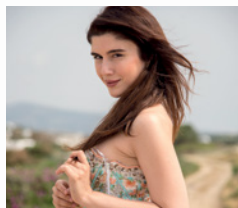
Μια βραδιά γεμάτη ρομαντισμό και εκρηκτικότητα μας υπόσχονται ο Γιάννης Γεωργιάδης στο βιολί, ο Διονύσης Ρούσσος στο σαξόφωνο και η Νεφέλη Μούσουρα στο πιάνο. Οι τρεις σολίστ σε αυτόν τον σπάνιο συνδυασμό οργάνων θα μας συνεπάρουν μαζί τους σε ένα ταξίδι με τη βιεννέζικη φινέτσα του Fritz Kreisler, το πάθος των Ισπανών Manuel de Falla, Isaac Albéniz, Aram Khachaturian και Pedro Iturralde, καθώς οδηγεί στους ρυθμούς της αμερικανικής ηπείρου με τις εκφραστικές Αργεντινικές μελωδίες του Astor Piazzola. Το χορευτικό ταπεραμέντο του μεξικανού Arturo Márquez με το έργο *Danzón op. 2* ακολουθεί η δημοφιλής τζαζ *Γαλάζια Ραψωδία* του George Gershwin, ειδικά διαμορφωμένη για το συγκεκριμένο τρίο, από τον εξαιρετικό συνθέτη και πιανίστα Νικόλα Αναδολή.

Έργα υψηλής δεξιοτεχνίας και έντονης εκφραστικότητας, που ταιριάζουν σε μια ιδιαίτερη καλοκαιρινή ατμόσφαιρα...

Γιάννης Γεωργιάδης βιολί

Διονύσης Ρούσσος σαξόφωνο

Νεφέλη Μούσουρα πιάνο



Τιμές εισιτηρίων:

10€, 5€ (μειωμένο)

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 15/7

Πλατεία Μεγάρου | Ώρα 21.30

100 χρόνια

από τη Μικρασιατική

Καταστροφή



Σύνολο Ανατολικής Κλασικής Μουσικής «Ψαλτήρα»

Τμήματος Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ: Ανατολής Ηχώ

Το Σύνολο Ανατολικής Κλασικής Μουσικής «Ψαλτήρα» ιδρύθηκε το 2019 στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Πρόκειται για μια Ομάδα Μελέτης, η οποία συνδυάζει τη μουσικολογική έρευνα με την πρακτική εφαρμογή, με σκοπό την ανάπτυξη της μουσικότητας και την απόκτηση βιωμάτων και πρακτικών γνώσεων των μουσικών, σχετικά με τη βυζαντινή και μεταβυζαντινή κληρονομιά στον στίβο της εξωτερικής μουσικής, και ειδικά της Λόγιας Μουσικής της Πόλης. Οι μουσικοί ενώνουν τις φωνές τους με τον ήχο μουσικών οργάνων παραδοσιακής ή/και κλασικής ανατολικής μουσικής όπως κανονάκι, ούτι, λάφτα, πολιτική λύρα, μπεντίρ, νέι, κ.ά.

Το σύνολο εμφανίστηκε σε διάφορες τιμητικές εκδηλώσεις του ΑΠΘ, συνέδρια, ημερίδες βυζαντινής μουσικής, εγκαίνια έκθεσης στον πολυχώρο Ισλά Χανέ και στο διήμερο επετειακών εκδηλώσεων «200 χρόνια από το 1821» στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών.

Σύνολο Ανατολικής Κλασικής Μουσικής «Ψαλτήρα» ΑΠΘ

Καλλιτεχνική επιμέλεια **Μαρία Αλεξάνδρου**,

Αν. Καθηγήτρια Τμήματος Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ

Έρευνα – Κείμενα – Τεκμηρίωση

Μαρία Αλεξάνδρου & Γεώργιος Κίτσιος,

Επικ. Καθηγητής Τμήματος Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ

ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ:



ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



Τιμές εισιτηρίων:

10€, 5€ (μειωμένο)

Κύκλος Νέων Καλλιτεχνών

Νικητές διαγωνισμών “Τάσος Παππάς” & “Orpheus Soloists”

Βραβεία «Τάσος Παππάς» από τον 3^ο Πανελλήνιο Μουσικό Διαγωνισμό 2021:

1. **Οδυσσεάς Τσακαλίδης** – Βραβείο Τάσος Παππάς & Α΄ Βραβείο βιολί
2. **Μιλτιάδης Πλιάτσικας** – Βραβείο Τάσος Παππάς & Α΄ Βραβείο κλαρινέτο
3. **Κωνσταντίνος Παλαιογιάννης** – Βραβείο Τάσος Παππάς & Α΄ Βραβείο κιθάρα
4. **Εβελίνα Τσιαντζή-Μαντέ** – Α΄ Βραβείο πιάνο
5. **Φανή Βαλταδώρου** – Α΄ Βραβείο φλάουτο
6. **Φίλιππος Μποτώνης** – Α΄ Βραβείο όμποε

Βραβευθέντες του 5^{ου} Πανελλήνιου Διαγωνισμού «Orpheus Soloists»:

1. **Εμμανουήλ Μακρίδης** – Α΄ Βραβείο κιθάρα - Γ΄ Κατηγορία
2. **Δήμητρα Κωστίκα** – Α΄ Βραβείο φλάουτο - Γ΄ κατηγορία
3. **Ζωή Κουντούρη** – Α΄ Βραβείο άρπα - Ε΄ Κατηγορία
4. **Δημήτριος Πούλιος** – Α΄ Βραβείο πιάνο - Ε΄ Κατηγορία
5. **Χαράλαμπος Γρηγοριάδης** – Orpheus Soloists Grand Prix & Α΄ Βραβείο κοντραμπάσο - Δ΄ Κατηγορία
6. **Μαρία Σβάρνα** – Audience Prize & Α΄ Βραβείο τραγούδι - Β΄ Κατηγορία



Είσοδος ελεύθερη με δελτία εισόδου

Jazz στην Πλατεία

Χρίστος Παπαγεωργίου & Αναστάσιος Πάππας

Δύο ξεχωριστές πιανιστικές προσωπικότητες συναντιούνται με αφορμή την αγάπη τους για τη μουσική πολλών διαφορετικών στίλ, σε ένα crossover πρόγραμμα με έργα και διασκευές των Keith Jarrett, Richard Rodney Bennett, Χρίστου Παπαγεωργίου, Claude Bolling και Αναστάσιου Πάππα, που συνδυάζει το έντεχνο κλασικό ύφος με τον αυτοσχεδιασμό και με τα πλέον δημοφιλή μουσικά είδη όπως τζαζ, μιούζικαλ, ροκ, ποπ, και όχι μόνο.

Στο πρώτο μέρος ο Χρίστος Παπαγεωργίου και ο Αναστάσιος Πάππας ερμηνεύουν συνθέσεις για δύο πιάνο, αλλά και για σόλο πιάνο (*Heartland* και *Προσευχή* και *Αυτοσχεδιασμός* στο όνομα του Κ. Ι.), ενώ στο δεύτερο μέρος υποδέχονται έναν μπασίστα και έναν ντράμερ, για να ερμηνεύσουν, για πρώτη φορά στην Ελλάδα, τη *Δεύτερη* σονάτα για δύο πιάνο σε κλασικό και τζαζ ύφος του περίφημου Γάλλου συνθέτη Claude Bolling, καθώς και το γοητευτικό *The man I love* του George Gershwin.

Χρίστος Παπαγεωργίου πιάνο
Αναστάσιος Πάππας πιάνο

Vilen Karapetyan κοντραμπάσο
Παναγιώτης Θωΐδης ντραμς



Τιμές εισιτηρίων:

10€, 5€ (μειωμένο)

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΤΑΜΙΑΣ
ΜΕΛΗ

Βασίλειος Γάκης
Θεοφάνης Ουγγρίνης
Ευγενία Αλεξανδροπούλου-
Αιγυπτιάδου
Εμμανουήλ Ασπασίδης
Δήμητρα Καρυοφύλλη-
Κωνσταντινίδη
Λένα Κουλούρη-Τορνιβούκα
Νικόλαος Παπαϊωάννου
Αμαλία Τσαμπάζη
Κυριάκος Χαμουζάς

ΑΝΑΠΛΗΡΟΥΣΑ ΤΟΝ
ΓΕΝΙΚΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ /
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Μηλίτσα Χασάπη
Χρίστος Γαλιλαίας
Απόστολος Ανδριάς

ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ
Παναγιώτης Κουντούρης
ΤΜΗΜΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ & ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ
Μαρία Ροδοκαλάκη
STAGE MANAGER **Κάλλια Κεραμέως**
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΗΧΟΥ **Τριαντάφυλλος Ζαχαριάδης**
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΦΩΤΙΣΤΗΣ **Άγγελος Τενεκετζής**
ΦΡΟΝΤΙΣΤΕΣ ΣΚΗΝΗΣ **Δημήτρης Γρηγοριάδης / Ία Τσκομελίτσε**
ΤΕΧΝΙΚΟΙ ΓΕΝΙΚΩΝ ΚΑΘΗΚΟΝΤΩΝ
Μάρκος Προκοπίου / Ντάβιντ Προκοπίου
ΓΡΑΦΕΙΟ ΧΩΡΩΝ ΚΟΙΝΟΥ **Ελένη Καραμολέγκου**
ΤΜΗΜΑ MARKETING & ΧΟΡΗΓΙΩΝ **Πρόδρομος Μοναστηρίδης**
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΝΤΥΠΟΥ **Ελένη Κανάκη**
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ **Χρήστος Τσαλικίδης**

Εξωτερικοί συνεργάτες:
ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ **Ι. Μπράβος & Ε. Μπράβος**
BΙΝΤΕΟ **Deltatek**



ΜΑΖΙ,
ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ



ALPHA BANK



www.tch.gr