**Κωνσταντίνος Σταφυλίδης**

**Τίτλος έργου** *Aftershock*

**Οργανικό σύνολο** Κουιντέτο για φλάουτο, βιμπράφωνο, βιολί, βιολοντσέλο, πιάνο

**Περιγραφή έργου**

Το έργο παρουσιάζει μια συνεχή αντίθεση μεταξύ δύο μουσικών χειρονομιών. Η μία βασίζεται σε βραδυκίνητες κάθετες ηχητικές μάζες και η άλλη σε νευρικές και αποσπασματικές φιγούρες. Η μουσική δραματουργία τροφοδοτείται από την εναλλαγή των δύο καταστάσεων και την προοδευτική ανάλυσή και μεγιστοποίησή τους.